



FEVRIER 2025

La Lanterne

Bulletin d'information des sociétaires de Paris-Jardins

La douceur de l'hiver



Illuminations sur l'étang des Platanes

Société anonyme coopérative

PARIS-JARDINS

Cour d'Honneur, Boulevard Henri Barbusse 91210 DRAVEIL

01 69 42 30 22 secretariat@paris-jardins.fr

Voir les horaires du secrétariat en page 6

www.paris-jardins.fr

numéro 209

LE MOT DU PRÉSIDENT

Le conseil d'administration se joint à moi pour vous souhaiter une très bonne année 2025.

Les plus courageux d'entre vous ont convergé le dimanche 12 janvier vers la Lanterne pour le faire de vive voix, autour du traditionnel vin chaud (ou chocolat !). Ils ont pu admirer l'Étang des Platanes mis en valeur par des centaines de petites bougies.

En ce mois de janvier, les travaux continuent : la réfection des évacuations des eaux usées dans le secteur public progresse rapidement. Plus de la moitié est déjà réalisée et les devis sont respectés. L'achèvement est prévu pour le quatrième trimestre 2025. Nous avons de très bonnes relations avec l'entreprise TPE qui fait son maximum pour nous éviter trop de désagréments, et je tiens à remercier tous les riverains qui réchauffent l'équipe par un petit café.

Dans le secteur privé, des choix importants doivent être pris. Une réunion d'informations pour les Péjistes doit se tenir le 8 février dans la salle du Thé Dansant en présence de madame Claire Guillot Gautier, de l'agence de l'eau Seine Normandie. Elle va nous exposer les différents choix possibles, leurs inconvénients et leurs avantages. Puis, elle répondra aux questions. Le choix sera voté au cours de la prochaine AG, le 6 avril 2025.

Le bar : après l'effondrement du plafond en 2024, la commission travaux dirigée par MMe Hélène Durieux a fait un énorme travail pour permettre sa réhabilitation et la remise en état va bientôt commencer.

Après plusieurs épisodes d'inondations dans le Chemin des Écoliers au niveau de la barrière, il a été décidé de creuser un bassin de rétention d'environ 40 mètres cubes pour retenir les eaux de pluie lors des grands orages. Cela permettra leurs infiltrations.

Le Chemin des Écoliers doit être revu dans sa globalité (écoulement de l'eau, ralentisseurs, éclairages, poubelles etc...). Une réunion avec la Mairie est programmée le 10 février.

Le portillon situé en haut de l'Allée de la Cité Nouvelle est en place et prêt à fonctionner. Il attend (avec impatience) la pose du compteur électrique par la société Enedis.

Le cinéma : Mr Vintrou, notre locataire, qui devait relancer le cinéma, a d'importants problèmes financiers, ce qui l'a conduit à abandonner le projet. Nous avons récupéré notre bien. La Mairie, en accord avec l'intercommunalité, étudie très sérieusement avec nous la reprise de ce projet.

L'année 2025 a commencé par une triste nouvelle : le décès de Monsieur Jacques Lelievre. Il a été président de Paris-Jardins pendant de nombreuses années. Nous garderons le souvenir d'un homme très impliqué dans la gestion du domaine, efficace, serviable et amoureux inconditionnel de notre cité-jardins.

Je vous rappelle notre Assemblée Générale le 6 avril et j'espère vous y retrouver très nombreux.

Péjistement

Michel Dardenne

SOMMAIRE

LE MOT DU PRESIDENT.....	2
SOMMAIRE.....	3
A LA UNE.....	4
Appel à candidature au conseil d'administration	4
Des nouvelles du cinéma – Des initiatives sont permise	6
Réhabilitation des eaux usées – Bruno en renfort de Ludovic	7
NOS COMMISSIONS.....	8
Environnement	8
Communication	10
Travaux	11
Urbanisme	13
Solidarité Intergénération.....	14
CULTURE ET LOISIRS DE PJ – NOTRE QUOTIDIEN.....	16
Le mot du bureau – Octobre rose	16
La soirée Californienne – Halloween	17
Concert des Poly-sons – Solidarité cantine	18
Beaujolais nouveau - L'évènement Karaoké	19
Zumbathon - Brocante de Noel	20
Noël au château	21
Restrospective art floral	22
Illuminations 2025 – A venir	23
Concert D'Arpégie à l'église St Rémy	24
Recettes des Péjistes	26
L'ASSOCIATION SPORTIVE PARIS-JARDINS.....	27
Les olympiades	27
LES AMIS DE L'HISTOIRE – NOTRE HISTOIRE.....	28
Histoire des cités-jardins – La Butte rouge de Chatenay-Malabry	28
Assemblée générale des amis de l'histoire	31
RADIO PJ.....	33
Rétrospective suite au décès de Jacques Lelièvre	33
Décès – Nouveaux Péjistes – Petites annonces	36

APPEL A CANDIDATURE AU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Le Conseil d'Administration est actuellement composé de 12 administratrices et administrateurs. Cette année 4 postes sont à renouveler.

Les administrateurs sont des bénévoles qui mettent leurs compétences, leurs connaissances, à la disposition de la Cité coopérative afin de maintenir, améliorer et adapter notre environnement selon ses spécificités . Avec ses 322 lots, ses 42 hectares, ses infrastructures et sa belle végétation, son château et ses lieux uniques, Paris-Jardins demande à ses administrateurs bénévoles beaucoup d'implication, d'investissement et de passion.

Le Conseil d'Administration, en plus du traitement régulier des dossiers, requiert au minimum :

- un vendredi soir par mois pour la réunion du conseil ;
- des réunions ponctuelles pour le suivi exceptionnel de certains dossiers ;
- quelques heures par an à rédiger des articles pour communiquer et informer les sociétaires ;
- l'animation d'une commission

Les différentes commissions :

La gestion et/ou les finances

En tant que trésorier ou trésorier adjoint, vous serez amené à réaliser des missions en collaboration avec la secrétaire qui sont :

- Encaisser les cotisations versées par les membres ;
- Faire le suivi des dépenses et des budgets ;
- Sécuriser les mouvements de fonds et les flux financiers : dépenses, remboursements de frais, investissements, salaires ;
- Gérer la trésorerie (suivi et optimisation) et jouer le rôle d'interlocuteur auprès de la banque ;
- Gérer les relations financières en interne et avec les tiers ;
- Produire et diffuser l'information financière, notamment lors du conseil mensuel ;
- Participer à l'élaboration des dossiers de demande de subvention, notamment le budget prévu pour chaque activité ;
- Établir les comptes annuels et le rapport financier

La sécurité

Afin de toujours mieux protéger notre domaine, nous souhaitons maintenir notre vigilance, proposer et concrétiser des idées qui feraient l'unanimité des sociétaires. Pour ce, les missions seraient les suivantes :

- Gérer les relations, la planification et le budget avec l'agence de sécurité et de gardiennage ;
- Animer la commission Sécurité pour faire émerger des propositions en matière de sécurité;
- Rapporter et proposer les projets de la commission lors du conseil mensuel ;
- Concrétiser les projets retenus.

L'intergénération

- Permettre par tous moyens le lien et l'entraide entre les sociétaires ;
- L'identification des personnes fragiles et isolées ;
- Animer et proposer des événements intergénérationnels pour les sociétaires.

Les travaux

Le travail de la commission Travaux est indispensable et fondamental au cœur de notre domaine qui dépend largement du temps et de l'effort des bénévoles. Il y a, en effet, beaucoup de sujets à traiter et surtout, le besoin d'une grande réactivité. Les missions sont diverses et variées :

- Identifier les travaux à réaliser ;
- Établir une planification annuelle des travaux identifiés pour avoir de la visibilité ;
- Suivre les missions et accompagner les jardinier et régisseur dans leur organisation ;
- Réaliser des devis, surveiller le budget et gérer les relations avec les artisans ;
- Rapporter l'état des travaux au conseil mensuel ;
- Se déplacer physiquement afin de constater à les sujets relevés.

La communication

- Proposer et rédiger du contenu pour tous les canaux ;
- Gérer la publication de la Lanterne (4 fois par an) : établir une ligne éditoriale, demander et suivre la rédaction des articles, les collecter, les relire, les faire valider au CA, mettre en page, publier par mail, suivre le compte d'impression en collaboration avec la secrétaire, prévoir la distribution physique pour les sociétaires invalides ;
- Améliorer les outils actuels, en proposer de nouveaux ;
- Trouver des outils de communication et d'information efficaces et les proposer au CA.

L'urbanisme

- Réceptionner les dossiers de demande de travaux (déclarations préalables) et les étudier en commission ;
- Présenter lors de la tenue du Conseil d'Administration, les dossiers préalablement étudiés en commission pour validation ;
- S'assurer du respect de l'AVAP et du Règlement Intérieur.

Commission environnement

- Réunions mensuelles ou bimensuelles pour discuter des projets d'aménagement paysagers ;
- Établir des devis pour l'entretien et l'élagage qui ne peuvent pas rentrer dans les cadre des mission de notre équipe ;
- Créer des aménagements paysagers dans les parties communes ;
- Sélectionner les essences et participer à la réalisation des plantations en collaboration avec Ludovic et Bruno ;
- Animer des actions collectives d'entretien des espaces verts du domaine ;
- Étudier des dossiers promouvant le développement de la biodiversité au sein de Paris-Jardins ;
- Coordonner le travail de l'équipe, veiller à la réalisation des objectifs, écouter les observations, remarques et recommandations de l'équipe sur site pour établir un planning travaux et sélectionner les matériels et matériaux adéquats ;
- Veiller au renouvellement des espèces plantées, assurer une veille de la pérennité de notre parc arboré.

Nous attendons avec impatience vos candidatures, que nous espérons nombreuses !

Une réunion de présentation des candidats aux sociétaires sera programmée début mars. L'élection aura lieu lors de la prochaine Assemblée Générale le 6 avril 2025.

Résiliation du bail du cinéma l'Orangerie à Draveil : un accord amiable entre Paris Jardins et Cinémas Draveil

Un accord de résiliation amiable a été signé entre la SAC Paris-Jardins, propriétaire du bâtiment de l'Orangerie et la société Cinémas Draveil, locataire. Cet accord met fin de manière anticipée au bail commercial signé en décembre 2022 pour 15 ans.

Ce bail avait été signé dans l'objectif de participer à la redynamisation du cœur de ville de Draveil en rénovant le cinéma l'Orangerie, et ce, avec l'appui de la municipalité à travers l'octroi par cette dernière de subventions à la société Cinémas Draveil, subventions destinées à contribuer à la réalisation des travaux nécessaires.

Cependant, des tensions concernant la répartition des travaux et le démarrage des travaux à la charge de la société Cinémas Draveil sont rapidement apparues, retardant ainsi l'avancée du projet.

Rencontrant d'importantes difficultés financières sur les autres cinémas du département que son groupe avait en gestion (conduisant à la mise en redressement judiciaire de l'un d'entre eux), la société Cinémas Draveil a sollicité la résiliation du bail.

La résiliation anticipée du bail a pris effet le 10 décembre 2024, d'un commun accord entre les parties. Cette résiliation amiable marque donc la fin de nos relations contractuelles avec la société Cinémas Draveil, réglant ainsi les questions financières et logistiques.

Cette résiliation marque la fin d'un projet qui n'aura pas vu le jour malgré la volonté renouvelée de Paris-Jardins de voir celui-ci mené à bien.

Pour autant, nous n'abandonnons pas et continuons de travailler avec la Mairie afin de faire aboutir ce projet de valorisation du bâtiment de l'Orangerie dans l'intérêt de tous les Péjistes.

Catherine Bonhomeau

Les initiatives sont permises

Dans notre société coopérative, chaque sociétaire joue un rôle essentiel dans la construction d'une communauté solidaire et bienveillante. C'est pourquoi nous sommes ravis d'inaugurer une nouvelle chronique, dédiée à mettre en lumière des sociétaires qui incarnent au quotidien les valeurs coopératives qui nous sont chères.

Que ce soit par des projets ambitieux mais aussi des gestes simples, chaque contribution mérite d'être saluée et partagée.

Nous tenions à partager, pour cette première, l'action de l'un d'entre nous qui a inspiré cette rubrique. Depuis plusieurs années, monsieur Ganot entretient non seulement son trottoir et son allée, le sentier des Pins, en l'agrémentant de fleurs et plantes dont chaque sociétaire peut profiter à la belle saison, mais il prend également de son temps pour entretenir le trottoir du Parc aux Daims, partie commune du domaine, en assurant notamment la tonte régulière de celui-ci aux beaux jours. Une cité coopérative c'est aussi s'impliquer individuellement parfois discrètement, pour le bien-être collectif.

Nous tenions à le remercier chaleureusement.

Rejoignez-nous et n'hésitez pas à nous faire part des actions individuelles ou de groupes que vous observez autour de vous. Ensemble, faisons briller les valeurs coopératives qui nous unissent !

Le conseil d'administration

Réhabilitation des eaux usées

Le projet de réhabilitation de notre réseau des eaux usées est arrivé à mi-parcours : 2,5 kms ont été remplacés depuis le démarrage des travaux.

Une réunion s'est tenue ce samedi 8 février pour évoquer la suite des travaux notamment sur les zones privatives.

De nombreux pèjistes ont répondu présents pour cette rencontre notamment avec l'AESN qui nous aide dans le financement de cette réhabilitation du réseau.

Les éléments de cette réunion seront transmis pour les absents et n'hésitez pas à échanger sur le sujet entre vous

Dominique Larue

Administrateur



Quelques nouvelles du côté de la gestion des espaces verts du domaine

Gérard devrait prendre sa retraite très prochainement, nous aurons le plaisir de le retrouver pour célébrer ensemble son départ, nous ne manquerons pas de vous tenir informé.

Par ailleurs, vous avez du croiser Bruno, cet auto entrepreneur Draveillois est venu prêter main forte à Ludovic pour l'entretien du domaine.

Nous accueillons donc Bruno et le remercions d'être venu compléter l'équipe qui veille au quotidien à l'entretien du domaine qu'il s'agisse des espaces verts ou des petits travaux.

"Je suis heureux de rejoindre Paris Jardins, où je vais pouvoir évoluer dans un environnement splendide, entouré de personnes agréables."

Les riverains de l'allée de Villeneuve ont d'ores et déjà pu apprécier leur travail d'équipe pour l'entretien de la haie.

La commission environnement



Le secrétariat est ouvert :

mardi de 13h à 16h
mercredi de 10h30 à 13h30
jeudi de 13h à 16h
vendredi de 10h30 à 13h30
samedi de 10h à 12h

Pour contacter les différentes commissions :

Conseil d'Administration	conseil@paris-jardins.fr
Commission Environnement	environnement@paris-jardins.fr
Commission Finances	finances@paris-jardins.fr
Commission Communication	communication@paris-jardins.fr
Commission Solidarité Intergénération	intergenerations@paris-jardins.fr
Commission Juridique	juridique@paris-jardins.fr
Commission Lanterne	lanterne@paris-jardins.fr
Commission Sécurité	securite@paris-jardins.fr
Commission Travaux	travaux@paris-jardins.fr
Commission Urbanisme	urbanisme@paris-jardins.fr

Environnement

Rapport Commission Environnement février 2025

L'équipe de sociétaires volontaires de la Commission Environnement s'est engagée avec le Conseil d'Administration à gérer et améliorer notre domaine avec l'aide de nos jardiniers et professionnels.

Voici les réalisations en 2024 et les objectifs pour 2025.

1. Gestion du parc en 2025 et incidence des travaux des égouts
2. Plantations d'arbustes, fleurs et arbres
3. Plan sur 5 ans pour la reconstruction des espaces verts
(Bois du Dimanche, Hautes Futaies, Chemin des Écoliers, Étang des Platanes)
4. Élagages, entretien du parc



Nos courageux volontaires

1) Gestion du parc :

Avec les travaux de TPE dans Paris-Jardins, beaucoup de trottoirs, de caniveaux et d'espaces verts ont été abîmés. Cela était inévitable vu l'ampleur du chantier. Beaucoup de poteaux en bois ont été enlevés pour laisser passer les engins. Ils seront remplacés pour restituer les espaces communs.

Nous allons attendre la fin des travaux de TPE (automne 2025) avant d'engager des dépenses plus onéreuses pour rétablir la Perspective, qui a besoin d'être entièrement refaite afin de replanter le gazon. Une camionnette de livraison s'est embourbée sur cet espace parce que la terre était meuble.

2) Plantations :

Des plantations d'arbustes et fleurs ont été faites près de l'étang des Platanes et l'étang du Miroir, le printemps nous permettra d'en profiter. Des plantations à venir allée de la Terrasse et chemin des Écoliers.



La Perspective pas encore prête à se refaire une beauté



Un élagage nécessaire pour les platanes de l'étang

3) Projet sur 5 ans pour réfection du Bois du Dimanche, Hautes Futaies.

Après l'orage de décembre 1999, beaucoup d'arbres ont été arrachés et des replantations ont été faites en 2000.

25 ans après, un bilan s'impose afin de permettre aux jeunes sujets de se développer.

Aujourd'hui beaucoup de jeunes arbres se gênent et sont plantés trop près les uns des autres.

Il importe donc de faire un tri avec l'aide de l'ONF. Ce projet aboutira en 2030 au plus tard.

4) Elagages et entretien des arbres :

La campagne d'élagages de l'hiver 24/25 tire à sa fin et la Commission a statué sur toutes les demandes de subventions.

Les élagages dans l'espace commun de Paris Jardins (les lauriers dans l'allée de Villeneuve) sont en cours de finition. L'élagage des tilleuls du Cloître et de la Cour d'Honneur est en cours d'étude.

Une intervention urgente aura lieu pour tailler 2 platanes autour de l'étang suite à des chutes de branches. .

Derrière le Château, 2 tilleuls ont été taillés afin d'enlever des branches mortes qui présentaient un danger pour les piétons et des signalements de sociétaires pour des arbres dangereux sur le domaine commun ont également mobilisé la commission pour avis, élagage ou abattage.

Pour la commission Environnement

Jan Sustronck



Arbres du domaine entretien et élagages

Communication

Affichage dans la résidence

Comme vous avez pu le voir, des vitrines d'affichages ont été insérées sur les panneaux déjà existants.

Ainsi, la plastification des communications ne sera plus indispensable et le vent ne les fera plus s'envoler.

Pour mettre une publication, vous avez toujours la possibilité de la mettre sur le côté non protégé. Il reste la place de 2 feuilles A4 ou de contacter le secrétariat ou l'une des associations afin de mettre votre communication sur la partie vitrée.



WhatsApp

Comme vous le savez, une communauté WhatsApp existe. Elle permet l'échange d'information et une communication entre les Pejistes.

Cette communauté compte plusieurs sous-groupes par centre d'intérêt.

Si vous n'êtes pas inscrit dans la communauté WhatsApp et souhaitez l'être, n'hésitez pas à envoyer un mail au secrétariat afin d'être ajouté, il faudra communiquer votre numéro de téléphone portable.

Mails

Les communications e-mail que vous recevez sont basées sur une liste de diffusion dont le secrétariat se charge d'assurer la mise à jour.

Si vous ne recevez pas les emails du secrétariat: dans un premier temps, vous pouvez vérifier dans vos spams/courrier indésirable. A défaut, vous pouvez contacter le secrétariat afin de vous assurer que vous êtes bien référencés.

La commission communication

Travaux

La commission Travaux 2024 c'est :

- 1 réunion par mois
- 15 opérations engagées en 2024 dont 12 terminées
- 11 péjistes (Michel, Annie, Stéphanie, Nuno, Manuel, Carlos, Werner, Antoine, Dominique, Cédric, Hélène) largement aidés par Ludovic Jodon et Catherine Martin

Travaux divers :

Fuite de toiture (logement Mme Chapelle) autour de sa fenêtre, réparée en décembre 2024 (Cardarelli)

Remplacement de la baie vitrée cassée du pavillon du garde en juin 2024 (Cardarelli)

Remplacement du disconnecteur de l'alimentation du château

Remplacement du groom du portillon côté base de loisirs en décembre 2024 (ADC Automatismes)

Sondage des plafonds du château par un bureau d'études (Akila) en avril 2024 puis fermeture de la salle du CA en attendant d'autres sondage

Recensement des lampadaires éteints et relances auprès de la mairie pour interventions Satelec

Travaux principaux

Travaux logement 5

(Cyril) – terminés fin juin 2024 et remis en location depuis



Logement 11 (Alazard) – octobre 2024– février 2025



Volets de la salle du billard (Cardarelli) -Les volets seront posés courant mars 2025

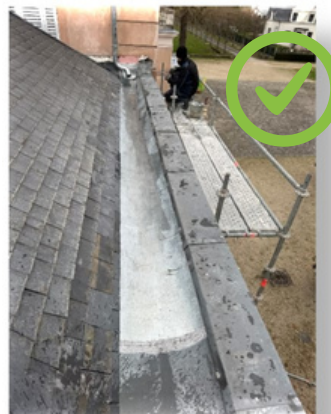


Remise en service du chauffage dans la salle Laveyssière par Espargilière avec remplacement de deux radiateurs en collaboration avec CLPJ (décembre 2024)

Sinistre du mur d'enceinte – mise en sécurité en avril 2024 et travaux de remise en état en septembre 2024 (Cardarelli), avec suivi du dossier auprès de l'assurance



Pose du portillon allée de Villeneuve en novembre 2024 (ADC Automatismes) avec mise en service Enedis prévue en février 2025



Sinistre du bar – évacuation des gravats (mai 2024) et réparation du chéneau (décembre 2024) par l'entreprise Cardarelli

- Consultation des entreprises pour la remise en état du bar en 2025, et préparation en cours d'un dossier afin de le rattacher à la zone ERP du château
- Suivi du dossier auprès de l'assureur (en attente de leur retour)

Un drainage des eaux en bas du Chemin des Écoliers en décembre 2024 (Geotp) au niveau du parking pour éviter son inondation en cas de pluies



Urbanisme

La commission Urbanisme est régulièrement sollicitée pour des demandes d'installation de pompe à chaleur.

Notre zone étant protégée par les Architectes des Bâtiments de France, il est important de respecter certaines exigences notamment le fait que la pompe à chaleur soit intégrée harmonieusement dans l'environnement existant. La discrétion de l'installation est cruciale pour obtenir un avis favorable de l'ABF.

Voici les éléments clés mentionnés dans les sources :

☐ Documents nécessaires pour la demande d'autorisation :

- o Plan de situation
- o Plan cadastral
- o Plan de masse
- o Photos de la maison avant les travaux
- o Simulation avant/après des travaux
- o Descriptif de la pompe à chaleur
- o Fiche technique de l'appareil
- o Couleur de la pompe (RAZ)



☐ Obligations à respecter :

- o Normes acoustiques en vigueur
- o Intégration paysagère : L'équipement ne doit pas être visible de l'espace public.
- o Discrétion de l'installation : La pompe doit être intégrée dans le bâti, dans un coffrage adapté avec le bon RAL (code couleur) identique au ravalement, ou masquée par une haie.
- o Distance minimale de 4 mètres par rapport à la clôture.

☐ Moyens pour assurer une intégration discrète :

- o Privilégier une zone d'implantation peu visible.
- o Utilisation de dispositifs occultants tels qu'un coffrage en bois ou aluminium avec un code couleur identique au ravalement.
- o Utilisation de végétation pour dissimuler l'unité extérieure.

☐ Acteurs impliqués :

- o Architectes des Bâtiments de France (ABF)
- o Commission d'Urbanisme Paris-Jardins

En résumé, l'obtention d'un avis favorable de l'ABF pour l'installation d'une pompe à chaleur nécessite de fournir des documents précis, de respecter les normes acoustiques et d'intégrer discrètement l'installation dans son environnement, souvent en utilisant des dispositifs pour la masquer.

La commission Urbanisme étudiera votre demande et émettra un avis pour présentation au conseil d'administration. Après validation par le conseil, vous pourrez ensuite demander l'accord de la mairie puis des ABF.

La commission urbanisme

Pour nous contacter : urbanisme@paris-jardins.fr

Solidarité-Intergénération

Forum des métiers le 30 novembre : découverte et convivialité



Des Pejistes aux multiples talents

Ils étaient nombreux, les Péjistes à vouloir parler de leur métier et faire naître des vocations. Sur le pied de guerre dès 15h, avec pour certains, un stand digne du salon de l'étudiant, dépliant et goodies à l'appui.

L'enjeu était à la hauteur des attentes : renseigner les jeunes et moins jeunes – car il n'y a pas d'âge pour envisager une réorientation – sur les métiers possibles et les parcours pour y arriver.

Au programme : un éventail large de domaines et métiers présentés, de pompier à comptable en passant par entrepreneur, directeur de laboratoire ou encore assistant parlementaire.

On notera un engouement particulier pour l'ingénierie, avec une file d'attente qui aurait pu rendre jaloux certains volontaires aux métiers délaissés. Sans rancune toutefois, car c'était aussi l'occasion de tisser des liens entre Péjistes de toutes générations, d'autant que, comme de coutume, le forum s'est clôturé à 17h par un pot.

Marie de Clercq



Des échanges et des rencontres



Des présentations très bien préparées

Solidarité-Intergénération

Forum des métiers le 30 novembre : découverte et convivialité

Pour tous ceux qui n'avaient pas pu assister à ce forum et qui souhaiteraient se renseigner, vous trouverez ci-dessous les contacts de personnes prêtes à vous répondre :

- Métier de détective privé : Julien-coulon@live.fr -> infos sur les prestations et types d'enquêtes effectuées
- Métiers de comptabilité/contrôle de gestion / paie : gwendar@hotmail.fr -> infos sur les parcours de comptabilité/finance/ BTS-DCG-DSCG
- Métiers d'ingénieur : fabien.pouchard@gmail.com -> infos sur les parcours pour être ingénieur, et détails sur le métier d'ingénieur mécanicien dans l'aéronautique
- Métiers de l'audio : jmporcher@gmail.com -> retrouvez d'ailleurs ci-dessous une fiche rédigée par Jean-Marie sur les métiers du son (cf fiche ci-dessous)
- Métiers de la santé : atzarewsky@hotmail.com -> infos kiné et infirmière
- Métiers de la banque : modiglimarie@hotmail.com -> infos sur parcours Inspection générale, et la diversité des métiers de la banque
- Métiers d'enseignant-chercheur / économiste : laurence.scialom@parisnanterre.fr
- Métier d'enseignant : valou.nice@laposte.net
- Métiers du droit : catherine.bonhommeau@hotmail.fr
- Métiers du marketing, développement de nouveaux produits, innovation et management de projets : gabrielle.castro.cieplik@gmail.com
- Entrepreneuriat, start-up tech, design et management des produits numériques : molina.rafidison@gmail.com
- Métiers de la cybersécurité, de l'ingénierie au commerce :xavier.lefauchaux@free.fr
- Métier d'assistant parlementaire : fdamerval91@gmail.com
- Ecole de commerce ESCP : jmosqura@escp.eu -> infos sur programme doctoral et sur stages effectués

Des galettes en partage

Traditionnellement, le mois de janvier est l'occasion de se retrouver autour de la galette des rois. Cette année, la commission Solidarité-intergénération s'est associée à CLPJ afin de faire évoluer ce rituel. Les plus jeunes sont venus nombreux le matin afin de préparer ce moment : en pâtissant pour certaines, ou, pour d'autres, en confectionnant les couronnes pour les rois et les reines !



Que l'on se rassure ! Les talents artistiques sont bien présents à P-J : tant sur les dessins des couronnes que sur les créations sur les galettes ! Cela augure de bonnes expositions des artistes de PJ pour les années à venir !

L'après-midi, nous nous sommes retrouvés au château afin de déguster les galettes, accompagnés en musique et en chansons françaises par Gerard Hubert,

Les plus anciens qui n'ont pu se déplacer n'ont pas été oubliés de la fête. En effet, une part de galette leur a été apportée directement à leur domicile !

La commission Solidarité- intergénération espère que de ce moment de convivialité a permis de tisser des liens où les générations partagent et se nourrissent mutuellement de leurs expériences,

A très vite,

Aurore Tzarewsky pour la Commission Solidarité-intergénération



Les gourmets dégustent



Réalisation des couronnes



Réalisation des galettes

Le mot du bureau de CLPJ

Le bureau de CLPJ vous souhaite ses meilleurs vœux pour 2025.

Formation

Afin de garantir la sécurité d'accès aux locaux par les usagers du château (référents - intervenants - personnels - sociétaires) une formation a été organisée en novembre sur notre système d'alarme et en décembre sur les préconisations et conduites à tenir en cas d'incendie.

Travaux

Cette année il est prévu de réaliser les travaux de réhabilitation du bar l'été prochain, mais pas seulement...

Nous allons peaufiner le projet de rénovation de Laveissière, avec dans un premier temps une solution de chauffage qui a été trouvée. C'est la base de toute chose car sans chauffage, les peintures continueraient à se détériorer.

Nous sommes également en cours de recherche avec des artisans spécialisés du marbre le plus approchant pour permettre le remplacement des dalles abimées et envisager prochainement la réfection du sol.

Fonctionnement du bureau

Le bureau n'est pas limitatif. Alors, si vous souhaitez, venez élargir nos rangs : toutes les bonnes volontés sont les bienvenues!

Date de l'assemblée générale de CLPJ : le Mardi 4 Mars 2025 à 21h

Annie Germain, Dimitri Charton, Gwénaëlle Piette, Jérôme Maufras, Julien Coulon, Mélanie Pacheco

Octobre rose

Pour la deuxième année consécutive, CLPJ s'est mobilisé pour « Octobre Rose ».

Bien que l'événement ait eu moins de succès que l'an passé, la poignée, de bénévoles mobilisés a tout de même réalisé 70 coussins, qui ont été remis en partie à l'institut Gustave Roussy et à l'hôpital Intercommunal de Créteil. Dès le début du mois d'octobre, les rubans roses réalisés par les tricoteuses du café tricot à l'occasion de la première édition, ont été remis en circulation.

Quelques personnes ont répondu à notre appel au don pour les tissus, mais nous avons épuisé tous nos stocks de matières premières !

Nous mobilisons donc votre générosité.

Vous pouvez dès à présent mettre de côté vos chutes ou collections dormantes de tissus. Sans vous, tout cet atelier ne sera pas réalisable.

Merci à tous de tout « cœur » pour votre mobilisation passée et à venir.

Solidairement

Isabelle Di Crea pour l'équipe Octobre Rose



Mise en pratique



Quelques unes de nos couturières solidaires

Café Associatif La Soirée Californienne



Une équipe de Chefs au top!

L'ambiance était là et les convives s'étaient habillés sur le thème de la soirée. Après s'être régalez, un karaoké animé par notre super DJ Péjiste a permis aux petits comme aux grands de chanter et danser.

Ces soirées sont toujours l'occasion d'apprendre à se connaître et passer de bons moments.

La soirée californienne a réuni le 18 octobre dernier une petite centaine de Péjistes pour une Soirée « Californienne » qui a tenu toutes ses promesses.

Toutes les générations étaient réunies autour de pizzas maison, comme la spéciale hawaïenne, et du fameux cocktail Malibu sunrise, avec et sans alcool, évidemment !



Même les voitures des sixties étaient de sortie

Alors, merci à tous les participants et aux gentils organisateurs. Nous vous attendons encore plus nombreux pour la prochaine soirée.

Bheema, Cédric, Jerem, Louis, pour le Café associatif



Un animateur dans le thème!

Halloween

La formule fonctionne toujours à merveille, entre les enfants enthousiastes, les parents accompagnateurs et les généreux Péjistes qui offrent des quantités de friandises !

Cette année petite innovation aux caveaux, une boîte mystérieuse où l'on pouvait glisser sa main et découvrir des textures parfois surprenantes ! Grand succès cela aura beaucoup amusé les enfants

Merci beaucoup aux bonnes volontés pour l'organisation de cette très belle soirée. RDV l'année prochaine !



Les effrayants monstres du 31 Octobre

Concert des Poly-sons

Vendredi 29 novembre, notre ami Péjiste Gérard Meissonnier avait réuni pour notre plus grand plaisir, salle du Thé Dansant, son groupe au nom clin d'œil, « les Poly-sons ».

Les trois membres sont des musiciens hautement qualifiés et dégagent infiniment de bonne humeur.

Capables de jouer alternativement de la douzaine d'instruments présents, ils nous ont emportés dans un incroyable florilège musical : Haendel et Bach pour « La classe », bien vite suivis de nombreux airs populaires et entraînants de multiples pays, en finissant par du blues et du jazz. Ils furent alors soutenus par un 4e instrumentiste amateur, bien doué pour le rythme, sur une « planche à laver » !.

Enthousiaste, le public s'est d'abord mis à battre des mains pour le tempo, puis, étant encouragé à chanter, à gorge déployée avec un formidable soutien. Au cœur de l'hiver, quel bonheur que ces moments. Merci messieurs !

Et, vous qui savez si bien transmettre votre passion, revenez vite réjouir une assemblée de tous âges ! Une vocation de musicien peut sûrement naître ainsi chez de très jeunes spectateur.

Françoise Gretz



Un trio de professionnels

Solidarité Cantine

La solidarité et la capacité d'organisation des Péjistes se sont à nouveau illustrées !

Une grève du personnel encadrant la cantine du groupe scolaire Jules Ferry (école de secteur) a contraint les parents à s'organiser.

On a ressorti les chasubles du foot et relancé le pédibus des caveaux afin de permettre à tous les enfants de la résidence de trouver une solution

Julien Coulon



Jeux du midi aux abords du Château



Pedibus vers l'école



Activités en intérieur également

Beaujolais nouveau

De nombreux Péjistes se sont déplacés au château, ce 24 novembre, pour fêter l'arrivée du Beaujolais nouveau.

Placée sous le signe de la convivialité et du plaisir, la soirée était parfaitement organisée par CLPJ.

Dès l'entrée les convives étaient accueillis par la décoration aux couleurs du Beaujolais : nappes à carreaux rouges et blancs et grappes de raisin agrémentaient les généreux buffets, où la variété des cuvées proposées répondait au vaste choix de charcuteries, crudités et fromages.

L'installation de tables dans la salle Philadelphie et l'aménagement de la salle

du Thé dansant permettaient selon le désir de chacun d'échanger avec le plus grand nombre ou de s'asseoir pour discuter plus intimement.

Car très rapidement, grâce au talent de Julien, notre DJ préféré, le karaoké a rassemblé des chanteurs de tous niveaux, des amateurs audacieux aux talents dévoilés à cette occasion.

Les tubes intemporels des années 80 et 90 se sont succédés au gré des demandes, garantissant une ambiance quasi-survoltée, avec en point d'orgue, une reprise retentissante des « lacs du Connemara » !

Les Péjistes étaient ravis à l'issue de cette soirée très réussie. Que demander de plus, sinon de reprendre les mêmes ingrédients l'année prochaine ; pour célébrer à nouveau l'alliance du vin et de la musique ?

Isabelle Lesteven



Des péjistes au micro



Un buffet soigné, préparé des bénévoles talentueux!



Les castafiores



ZUMBATHON

Sophie Abdelli a, cette année encore proposé, d'animer une journée en mouvement et en musique au profit du Téléthon. Vous avez été nombreux à venir bouger ou soutenir l'initiative. Cela a permis de récolter près de 400 €.

MERCI !!



La brocante de Noël

Un beau succès



La bourse aux jouets et aux vêtements d'hiver a eu une attractivité plus importante cette année que l'année précédente, aux dires des exposants.

Ce succès a notamment pu avoir lieu grâce à la nouvelle banderole et la communication qui a été effectuée en amont sur différentes plateformes ! Ce qui laisse présumer que la publicité extérieure n'est pas forcément néfaste pour les événements ouverts au public.

Ce sont donc 34 exposants qui ont transformé le château en marché de Noël pour petits et grands et ont fait naître des futures vocations de commerçants chez nos chères têtes blondes. Une occasion en or de se délester des « trésors » de nos enfants pour de nouvelles petites mains, tout en faisant la place aux futurs cadeaux de Noël.

Malgré ce succès, des améliorations sont nécessaires, notamment sur le balisage permettant aux exposants des caveaux d'être aussi visibles que ceux du Rez-de-Chaussée.

Un beau succès !

Mélanie Pacheco & Julien Coulon

Noël au château

Le Dimanche 8 décembre, les Péjistes ont eu la chance d'avoir un programme de festivité très complet. Dès le matin les 3 à 12 ans ont pu bénéficier de 2 ateliers. Joëlle leur a fait réaliser des petits personnages de Noël et de l'autre côté du caveau. Mélanie De Bray notre référente couture du vendredi avait préparé un atelier sapin en feutrine et boutons.



Des ateliers très bien organisés



Les joueurs assidus



La lettre au père Noël

Les jeux de société ont été proposés par Dimitri avec l'aide de Nathalie : il y avait beaucoup de participants! Et beaucoup de choix dans les jeux: Skyjo, les mystères de Pékin, les échecs ...

A 15h, le père Noël est arrivé au château. Les élèves de 5 à 11 ans ont proposé comme l'an passé un spectacle en anglais, où Christmas father avait toute sa place ! C'était drôle et très bien interprété : on sent que les enfants prennent de l'aisance en anglais et sur la scène.

Un goûter généreux avec toutes les bonnes choses apportées par les Péjistes a régalé les présents.

Des gentils parents s'étaient dévoués pour animer 2 stands.

Le stand maquillage a connu un grand succès avec paillettes et pochoirs en tous genres!

Bravos à Coralie, Catherine, Martina qui ont assurées comme des pros !

Jennyfer, Emilie, Nicolas se sont lancés dans les réalisations de ballons. Outre les épées, il y avait eu cette année des tutoriels en amont et la créativité était à l'œuvre. Fleurs, chiens et cœurs ont remporté un immense succès !

Pour clôturer cette journée : un concert avec chants de Noël et pop anglaise.

Encore un immense merci à tous ceux qui sont venus aider le matin à la mise en place et le soir au rangement. Sans bras, les bonnes volontés ne peuvent pas grand-chose pour tout organiser.

Alors, encore un grand merci à tous !



Crêpes et vin chaud pour les plus grands



Le stand maquillage



L'immense succès des sculptures ballon



Le duo Music2event

Art floral - Rétrospective : novembre décembre

Les fêtes de Noël étaient à l'honneur avec un atelier où ont été accueillis les enfants pour le montage de petits lutins. Certains se sont même essayés à la création d'ange de Noël par pliage en papier.

Un autre atelier a même permis de réaliser des sapins de Noël en feutrine, décorés de boutons multicolores.

Chaque enfant a pu ramener ses créations à la maison pour le plus "gros" bonheur des petits et des grands.

Pour les adultes, l'atelier s'est fait en deux temps : un premier atelier a permis de réaliser un sapin non conventionnel avec des branches de sapin fixés sur un manche à balai. L'ensemble est fixé par du fil de fer et, bien sûr, décoré par chacune des participantes selon les inspirations et envies.

En décembre; le deuxième atelier avait pour objectif de réaliser le centre de table de Noël, comme l'an passé.

Cette fois-ci sur l'innovation d'un support moderne stylisé en étoile choisi par les participantes, d'une hauteur de 50 cm environ décoré d'éléments naturels.

Les participants ont également réalisé deux compositions avec bougie pour finaliser et compléter cette décoration de table festive.

Beaucoup de duos maman-enfant pour cet atelier à la veille d'une fête familiale.

Chacune des participantes a été motivée et a su faire preuve de patience pour la réalisation des créations apportant à ces ateliers une ambiance fort agréable.

Merci à toutes les fidèles des ateliers d'art floral pour leur participation. Tout au long de l'année 2024. On prévoit plein de beaux projets pour 2025 !

Joelle Piette
Référente Art floral



Des projets innovants



Des réalisations soignées



Duos enchantés !



Stodieuses et appliquées

Réalisations des plus jeunes



Illuminations 2025

Cette année encore Paris Jardins s'est retrouvé illuminé de mille feux, ou plutôt de 700 LED. En effet, cette année le choix a été fait de troquer les éphémères bougies chauffe-plat et leurs bocaux pour un système plus tenace contre les vents et les draches de janvier.

Travaux obligent, la perspective s'est vue abandonnée au profit d'un début de soirée bucolique aux abords de l'étang des platanes, grâce à

l'aide des bénévoles poseurs et ramasseurs de bougies, ainsi qu'à celle des barmans et jeunes serveuses de chocolat et de vin chaud.

Enfin, nous remercions tous les péjistes pour l'illumination de leur maison et félicitons Emilie

et Yann Galliot riverains de l'étang grands gagnants du concours, qui repartent avec 6 magnifiques verres sérigraphiés CLPJ

Julien Coulon et tous les bénévoles des illuminations 2025

Nos gagnants des illuminations 2025!



Le chemin illuminé qui mène au vin chaud



Lumière en folie à la tombée de la nuit

RENDEZ-VOUS 2025



Date	Horaire	Activité	Lieu	
Sam. 15 mars	20h-2h	St Patrick Diner spectacle danse - musique initiation danse violon LACADANSE & RED farlow	Thé dansant	Entrée payante Repas et boissons inclus 25€
Vend. 21 Mars	Ouverture 19h Représentation à 20h	Poésie en musique Possibilité de restauration payante sur place avant et après la représentation.	Salle du thé dansant	Entrée libre pour la représentation
Dim 30 mars	15h	carnaval - Thème Histoire	RDV Pelouse perspective	Entrée libre
Dim 27 avr	10h	chasse aux oeufs	RDV Pelouse perspective	Entrée libre
Sam et dim 28 & 29 juin	10h 18h	Brocante de Paris Jardins	Salle thé dansant	Entrée libre
Sam 5 Juillet	18h - 2h	Fête été - Thème antilles françaises	cour d'honneur	repas spectacle payant

Arpégie chante pour l'orgue de l'église

Dimanche dernier 25 janvier notre chorale « Arpégie » a donné un concert à Saint Rémi au profit de la remise en état des grandes orgues. Beau succès artistique et financier !!!

L'église était pleine, le répertoire varié et interprété avec fougue et application :

Les trois cloches/ Si la mer se déchaîne / Viens sur la montagne/ Sarabande(Haendel)/ Dona nobis pacem/ Gloria (Vivaldi)/ Je préfère le Paradis/ Amazing grace/ Hymne à la joie (Beethoven)/ Halleluya (L. Cohen)

Notre cheffe de chœur, Christiane Edme, qui a organisé l'évènement s'est montrée comme à l'accoutumée protectrice et quasi-maternelle avec ses choristes.

André Fabri, notre jeune organiste de 98 ans, entouré de ses enfants, a été une fois de plus à la hauteur en accompagnant les chants, les morceaux instrumentaux et en exécutant un solo magistral malgré les imperfections de cet instrument meurtri.



Un auditoire recueilli



André à l'orgue



“sa voix, d'écho en écho”

Serge Bianchi a rappelé, avec la précision qu'on lui connaît, l'historique de l'instrument ; et Frédérique Ramos a déclamé un poème (La ballade du grand orgue) qu'elle a écrit pour la circonstance devant une foule silencieuse et admirative.

Un merci particulier à Evelyne qui a accompagné au pied levé le Gloria de Vivaldi.

Merci également à Laure-Anne (flûtiste) et Gérard (guitariste et saxophoniste) pour leur intervention.

Voilà ! Il ne manque plus que quelques subventions pour que les travaux continuent et que le son enfin purifié de cet instrument nous aide à porter nos prières jusqu'aux cieux.

Déjà, le concert a permis de recueillir plus de 1600 € pour hâter la rénovation finale de l'orgue !

René Fontaine, dans son ouvrage de 1981, parlait ainsi de l'orgue des Draveillois : « Sa voix s'unit aux joies de leurs fêtes de famille ; ses sanglots, en soutenant leurs pleurs, expriment les accents consolateurs d'une espérance qui ne peut décevoir » !

Comme en écho, les choristes d'Arpéjie et le public ont entonné au final *Les Trois Cloches* :

Ne tremblez pas cœurs fidèles

Dieu vous fera signe un jour

Vous trouverez sous son aile

Avec la vie éternelle

L'éternité de l'amour !

Baoum ! Baoum ! Baoum !

Pour Arpéjie, Gérard Meissonnier, Serge Bianchi



Un bouquet pour la cheffe de "cœur"

Galette des rois de Cyril Lignac proposée à la Galette intergénération

Pour 4 personnes

Temps de préparation : 25 minutes

Temps de cuisson : 40 minutes

Ingrédients :

Crème pâtissière :

2 œufs - 50g de sucre - 30g de farine - 25cl de lait entier - 1 gousse de vanille.

Crème d'amande : 3 jaunes d'œufs - 125g de poudre d'amandes - 100g de sucre - 125g de beurre doux pommade.

Frangipane : le mélange crème d'amande + crème pâtissière + un bouchon de rhum.

Divers : 2 disques de pâte feuilletée - 2 jaunes d'œuf

-



Etape 1 : la crème pâtissière

Battez dans un saladier 2 œufs entiers avec 70g de sucre, ajoutez la farine puis 25 cl de lait bouillant.

Versez le mélange dans la casserole et fouettez sans vous arrêter pendant 3mn après la reprise de l'ébullition. Le mélange va épaissir sans attacher, la crème pâtissière est prête.

Coupez environ 80 cm de film alimentaire et posez-le dans un plat, versez la crème chaude et recouvrez de film. Faites refroidir la crème pâtissière pendant 1h au minimum.

Etape 2 : la crème d'amandes

Travaillez ensemble au fouet le beurre pommade et le sucre jusqu'à obtention d'une pâte homogène et blanche. Ajoutez les œufs un par un et enfin la poudre d'amandes.

Etape 3 : la frangipane

Ajoutez la crème pâtissière à la crème d'amandes afin de l'alléger. Mélangez bien à l'aide d'un fouet. Parfumez avec un bouchon de rhum.

Etape 4 : montage et cuisson

Préchauffez le four à 200°. À l'aide d'un pinceau, recouvrez la bordure du premier disque de feuilletage de jaune d'œuf, sur 2 cm environ.

Ajoutez la crème frangipane, idéalement en utilisant une poche à douille, en partant du centre : faites une spirale. Ne pas aller trop vers les bords.

Le pain d'épice au thermomix

250 grammes de miel

250 grammes de farine

1 sachet de levure chimique

1 cuillère à café Anis vert en poudre

1 cuillère à café Cannelle en poudre

1 cuillère à café Gingembre moulu

1 cuillère à café Noix de muscade moulue

1 cuillère à café Quatre épices moulues

100 grammes Lait demi-écrémé

100 grammes Sucre roux

1 sachet Sucre vanillé

1 pincée Sel

2 Oeufs

Si vous avez des recettes à nous communiquer ou des recettes de Pèjistes que vous aimeriez retrouver ici, n'hésitez pas à nous écrire, on essaiera pour le prochain numéro.

Préparation : 5 min

Préchauffer le four à 160°

Mettre 250 grammes de miel dans le thermomix, mettre 6 minutes vitesse 2 à 60°

Ajouter 250 grammes de farine, tous les épices, le sucre, le lait, le sachet de sucre vanillé, le sel, les oeufs. Mélanger 20 secondes vitesse

Raclar les parois et à nouveau mélanger 20 secondes vitesse 2

Transvaser dans un moule à cake beurré fariné.

Mettre 60 minutes au four à 160°

Démouler

Réserver 12 heures avant de servir.

Il peut se conserver une semaine.

Olympiades 2025



Paris a eu ses jeux olympiques en 2024, Paris-Jardins aura les siens en 2025 !!!

Chers Péjistes,

Événement exceptionnel organisé par l'association sportive de Paris-Jardins - le dimanche 29 juin 2025 - , les sportifs de tout âge pourront s'affronter autour de 6 sports au cours des premières olympiades à Paris-Jardins. Au menu : tennis, football, pétanque, volley-ball, badminton et ping-pong.

Pour l'occasion, Paris-Jardins sera partagé en 3 quartiers, afin de constituer 3 équipes (jaune, bleue et verte). Tous les volontaires sont les bienvenus pour aider leur équipe à remporter la victoire : enfants (minimum 6 ans), femmes, hommes.

A l'aide de la carte ci-dessous, regardez donc quelle sera la couleur de votre team ; et, si vous êtes partants, faites vous connaître dès maintenant auprès de Thomas Bourel (tel : 06 08 31 61 34).

En fonction du nombre de participants, nous verrons comment nous organiserons précisément cette journée, et nous reviendrons rapidement vers vous pour tout vous expliquer.

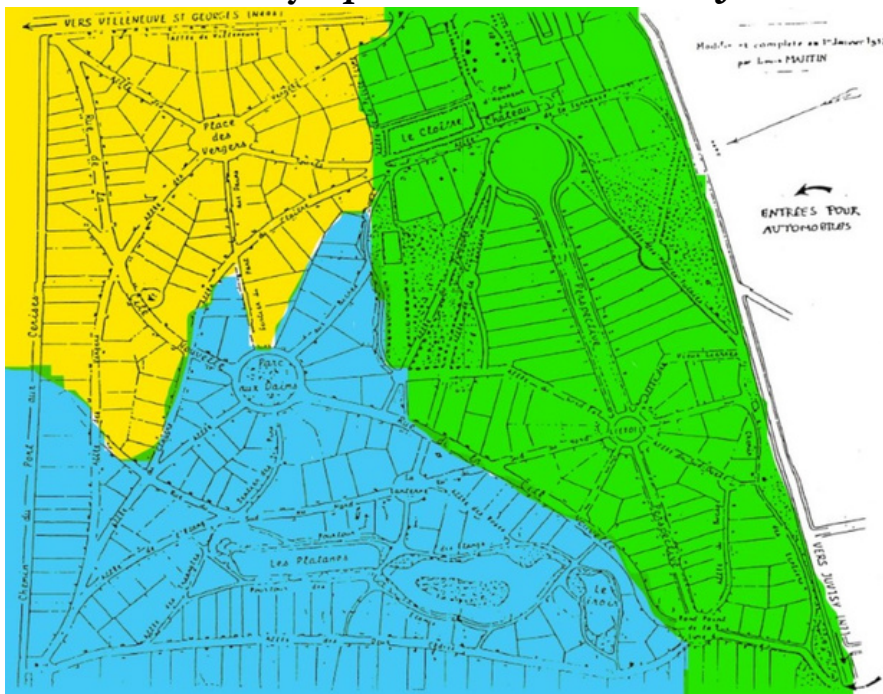
ATTENTION : même si vous êtes intéressés pour vous inscrire à seulement 1 ou 2 sports parmi ceux précités, aucun problème, n'hésitez pas à vous manifester.

Pour le déjeuner, un grand barbecue sera organisé avec tous les participants (sans oublier les supporters)
Le plus prestigieux des lots sera remis à l'équipe victorieuse !!!!!!!

Thomas Bourel

Pour l'ASPJ

Plan des Olympiades 2025 de Paris Jardins





1. La Butte rouge de Chatenay-Malabry : Un quartier historique et menacé

La Butte Rouge est un quartier à part dans Chatenay-Malabry, par son histoire et par les débats autour de son avenir dans les années 2020. En 2008, la cité obtient le label « architecture contemporaine remarquable ». En juillet 2024, elle est classée, en partie, sur la demande de la ministre de la culture, Rachida Dati, « site patrimonial remarquable ». D'une superficie de plus de 70 hectares, la Butte Rouge épouse un paysage vallonné et forestier, entourant des bâtiments de trois à quatre étages, aux formes tantôt rectilignes, tantôt arrondies. C'est cet ensemble de plus de 4000 appartements qui fait l'objet d'un bras de fer entre la municipalité et des associations de riverains. La municipalité veut, depuis 2015 réhabiliter une partie de la cité, en rebâtissant des immeubles pour des catégories socio-professionnelles aisées, et les desservir par un tramway. Des associations de défense (Sauvons la Butte Rouge, Association Chatenay Patrimoine Environnement...) protestent contre la démolition et la « gentrification » d'un quartier historique et exceptionnel. Privatiser une partie de la Butte Rouge en sacrifiant des espaces communs remarquables est impensable pour ces associations qui ont déposé un recours devant le Conseil d'État.

D'un côté, la municipalité, dirigée jusqu'en 2020 par Georges Siffredi, actuellement président du Conseil général des Hauts-de-Seine, entend démolir une partie des quartiers jugés vétustes de la Butte Rouge pour en faire des résidences de qualité en accession libre, des bureaux. De l'autre, des architectes, héritiers des pionniers militent pour la préservation et la rénovation concertée d'un ensemble paysager unique, aux équipements collectifs avant-gardistes (jardins collectifs, magasins coopératifs, piscine, théâtre)... La sauvegarde de la Butte Rouge est défendue par la DRAC, les architectes des Bâtiments de France, par l'ancien ministre de la culture, Jack Lang. Ce dernier dénonce en 2018 les dangers de l'opération immobilière qui « entrainerait inmanquablement la fin de la cité-jardin... je vous conjure de préserver l'intégralité des 70 hectares de ce joyau au caractère unique et d'agir en finalisant son classement en site patrimonial remarquable »...

On comprend les enjeux de ce « bras de fer », pour « un de ces quartiers historiquement symboliques du progrès social en France », selon l'architecte Alexandre Sirvin, arrière petit-fils de Paul Sirvin, l'un des pionniers de l'édification de la Butte Rouge en 1930. Il défend l'« utopie urbaine, cité modèle immergée dans la nature » !

C'est dans ce contexte que nous proposons aux sociétaires de Paris-Jardins une visite collective de la Butte Rouge au moment du prochain Printemps des cités-jardins.

Amis de l'histoire de Paris-Jardins

2. La cité-jardin de Châtenay-Malabry

« Il y a maintenant un siècle, en 1920, que la cité-jardin a été conçue comme une ville à la campagne. Composée de 3 695 logements implantés dans un écrin de verdure de 70 hectares, elle devait résorber la pénurie des logements en Région Parisienne.

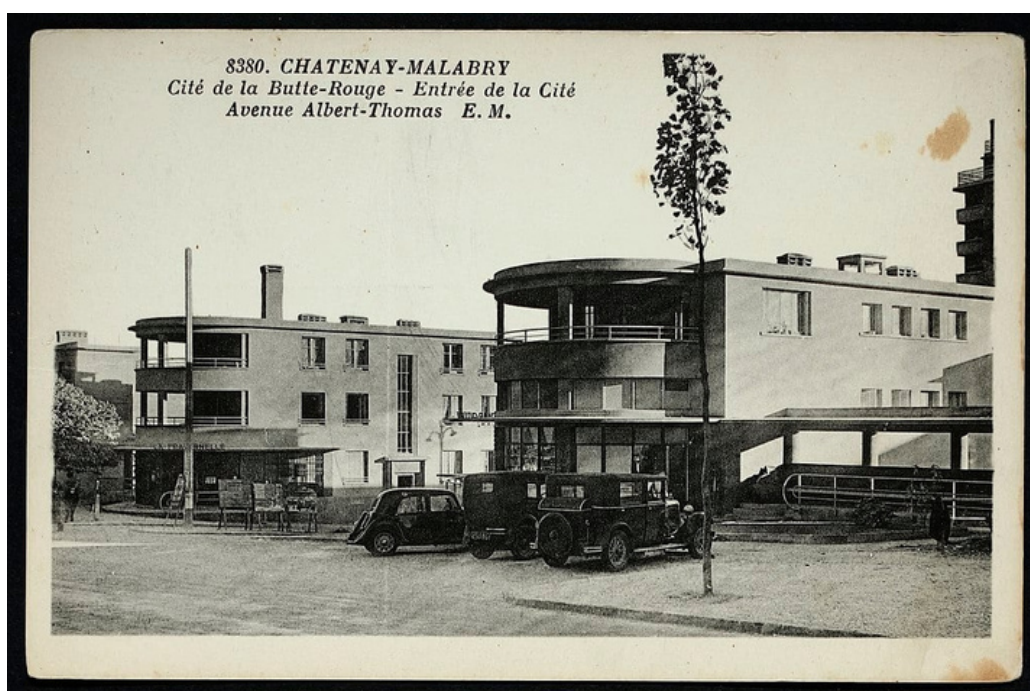
Modèle historique d'urbanisme social humaniste, elle a été conçue pour les classes populaires sous l'impulsion d'Henri Sellier, administrateur-délégué de l'office des Habitations à Bon Marché, puis membre du gouvernement du Front Populaire. Imaginée par les architectes Joseph Bassompierre, Paul de Rutté, Paul Sirvin, André Arfvidson et le paysagiste Riousse, sa construction s'est échelonnée en 7 tranches entre 1931 et 1965.

Inspirée des théories du mouvement moderne des « cités-jardins » initiée par E. Howard au début du XXe siècle, elle est un lieu de mémoire de 80 ans d'urbanisme et de construction en France.

Contrairement aux cités-jardins de Suresnes et de Stains, elle n'est pas protégée contre les transformations intempestives de la promotion immobilière.

Implantée à l'intérieur du périmètre de la Métropole du Grand Paris elle est située au sud des Hauts-de-Seine.

Ce territoire a encore des espaces naturels comme la Vallée-aux-Loups et la forêt de Verrières. Ces espaces marquent ce territoire et sont à protéger.



Paysage

Le travail du paysagiste André Riousse a été particulièrement soigné. Il a su garder de nombreux arbres (il y a 155 arbres dont 16 remarquables) et traiter les venelles et talus en harmonie avec la nature les bâtiments. Des squares et parcs s'ouvrent parfois sur de plus grands paysages. Des murets en pierres sèches et des bassins agrémentent l'ensemble.

Les jardins familiaux ainsi que les cheminements piétons donnent un aspect champêtre au lieu et participent à la vie sociale du quartier.

C'est un des Eco-quartiers historiques du « Grand Paris » : insertion dans le site, végétalisation, gestion des eaux de pluie et des déchets par la valorisation énergétique des ordures ménagères via une chaufferie qui alimentait la piscine.

Architecture

La diversité des formes des bâtiments est une des qualités architecturales du projet. Des toitures terrasses, des jeux de volume une dissymétrie maîtrisée sont les marques typiques du « mouvement moderne » et fonctionnaliste de l'architecture après la Première guerre mondiale. Les formes géométriques pures, un décor minimal, les formes rectangulaires des ouvertures ainsi que des parois enduites évoquent le style « Bauhaus »

Le bâtiment de la demi-lune est fortement inspiré par les théories d'architecture de Le Corbusier avec des pilotis au rez-de-chaussée et des ouvertures larges en étages.

Sur le plateau, les implantations des bâtiments créent des « closes » comme dans les cités-jardins à l'origine en Angleterre. Ces cœurs d'îlots largement plantés participent à la vie sociale et à la végétalisation de l'ensemble urbain.



Projet social

Face à la pénurie de logement, Henri Sellier avec l'office HBM de la Seine, lance en 1919 un concours pour l'aménagement du Grand Paris, par la création de 17 cités-jardins. Il avait une vision humaniste et hygiéniste de la planification urbaine. Ces réalisations existent toujours, dont la Butte Rouge est un exemple. A l'intérieur du périmètre de la Butte Rouge, il y a de nombreux équipements collectifs : crèches, écoles, collège, gymnases, terrains de sport et commerces mais aussi un dispensaire, une bibliothèque, un cinéma, une salle de spectacle et une piscine. Certains équipements ont disparu ; d'autres ont été transformés comme la piscine en théâtre.

De nombreuses fêtes ont été organisées autour des bassins de la cité. Il y a même eu une pièce de théâtre réalisée à partir de l'histoire des habitants : « Une ville se raconte ».

Comme dans le passé, la population qui habite la Butte Rouge a des revenus modestes (compris entre 12 683 € et 14 213 €) ; elle est jeune (42 % ont moins de 30 ans). Une restauration est nécessaire, mais en préservant l'esprit de sa conception : une ville dans un parc. C'est un excellent témoignage de la qualité de l'urbanisme en France et une préfiguration des éco quartiers à venir : ne la détruisons pas !

Vue la pression foncière qui a cours dans cette partie du territoire de la Région Ile-de-France, il est important de préserver les 70 hectares de la cité-jardin au regard de son histoire architecturale, paysagère et urbaine. Car, depuis un siècle ; elle est un modèle et demeure un idéal à suivre. Un classement au titre de la mémoire de l'histoire urbaine est indispensable. »

Barbara Gutglas

Architecte DPLG

Les données sont extraites de l'étude de l'École Nationale d'Architecture Paris-Belleville : « La Butte Rouge à Chatenay-Malabry ».

Lire également deux articles de l'ouvrage Des cités-jardins pour le XXI^e siècle, éditions Parenthèses, 2022

- Elise Guillermin : « Réhabilitation et mise en valeur d'une cité-jardin par des ayants droit : Variations autour de l'agence Sirvin », pages 139-153

- Elisabeth Couvé, Barbara Gutglas : « Un patrimoine architectural, paysager et social. Trois raisons de préserver la Butte Rouge », pages 263-277 (avant notre présentation de Paris-Jardins, pages 278-286)

Assemblée générale des Amis de l'Histoire et du Patrimoine de Paris-Jardins

Le samedi 18 janvier a eu lieu l'assemblée générale de l'association.

Dès le début, les créateurs de Paris-Jardins ont voulu qu'en parallèle de la construction de leurs maisons il y ait des animations culturelles et festives. Ils ont formé un groupe : les Veillées de Paris-Jardins.

Tout au long de ces années coupées par deux guerres, des manifestations ont été maintenues, les salles du château restaurées grâce au travail des bénévoles.

Nous avons espéré que des nouveaux arrivants puissent être intéressés par l'histoire de la Cité pour comprendre toutes ces réalisations faites depuis sa création en 1911.

Il nous semble important et nécessaire de ne pas l'oublier.

Compte rendu

Présents : Jocelyne Bianchi, Anne-Marie Cuvillier, Isabelle Lesteven, Colette Lejars, Béatrice Lembach, Karin Steinhardt, Brigitte Tauzin, Serge Bianchi, Pierre Concialdi, Serge Ollivier, Jan Sustronck

Pouvoirs : Annie Germain, Antoinette Maniloff, Colette Pey, Maryam Sabetkar, Brigitte Lhuissier

Colette Michon nous a malheureusement quittés, cet été.

L'AG a commencé par un hommage à Jacques Lelièvre qui a été président de PJ et des amis de l'histoire. L'AG décide de publier dans la Lanterne de

Février 2025 un article sur lui et ses actions en se basant sur divers écrits qu'il a rédigés lui-même sur son mandat. Serge Bianchi s'en chargera avant le 30 janvier.

Béatrice a encaissé les cotisations (10 €) des adhérents pour 2025.

Rapport moral :

Jocelyne a fait le rapport moral de l'association en rappelant les actions menées durant l'année 2024, actions relatées dans les Lanternes précédentes (206-207-208) : les visites de notre cité, les journées du Patrimoine, l'exemple de la cité Ungemach, les recherches des étudiants de l'école d'architecture de Belleville...

Les activités des Amis de l'histoire à venir

Il ne reste plus que 60 exemplaires du premier tome du livre « L'histoire d'un domaine » qui est offert aux nouveaux arrivants. Il faudrait en imprimer pour refaire le stock. Serge se propose de contacter lundi prochain l'imprimeur : La maison Maury à Malesherbes.

Isabelle Lesteven propose de demander de nouveau une subvention à la ville, notamment afin de soutenir cette réimpression. On va demander un dossier pour l'année 2025, alors que nous n'avions pas demandé de subvention depuis plusieurs années.

Dans le futur, il y aura des articles sur les différentes cités jardins dans chaque Lanterne, dont Chatenay-Malabry dans le numéro 209. Nous avons décidé de publier un article sur Jacques Lelièvre, ancien président de Paris-Jardins et des Amis de l'histoire. Jan Sustronck a proposé un article sur le fonctionnement de la fondation de Letchworth, qui pourrait inspirer une fondation comparable pour Paris-Jardins.

Le classement des archives continuera sur la même base qu'en 2024, les après-midi du premier jeudi du mois. La prochaine réunion est fixée au 6 février. Colette Lejars soumet l'idée de créer des panneaux de présentation sur les salles avant et après leur restauration. Nous avons en effet beaucoup de photos sur ce sujet.

En ce qui concerne la Fête du Patrimoine, les samedi 20 et dimanche 21 septembre 2025, nous organisons la Biennale des artistes. Jocelyne possède une liste des artistes (à étoffer) qu'il faudrait contacter directement/individuellement pour qu'ils participent à l'exposition. Il serait intéressant de sensibiliser les artistes au thème de la vie dans les Cités Jardins.

L'idée de faire un hommage à Cathy Lhomme est bien accueillie. Karin propose de contacter ses enfants pour demander leur accord et des tableaux à exposer.

Du 24 mai au 8 juin 2025, ce sera le 10e anniversaire du « Printemps des Cités jardins ». Le 24 ou 25 mai, se déroulera la visite guidée du domaine. On n'a pas encore le programme, mais les adhérents sont intéressés pour aller visiter une autre cité jardin dans ce cadre.

Le montant de la cotisation individuelle reste inchangé : 10 €.

Reconduction du bureau pour 2025

Présidente : Jocelyne Bianchi

Vice-président : Pierre Concialdi

Trésorière : Béatrice Lembach

Secrétaire: Colette Lejars

Secrétaire adjointe : Karin Steinhardt

La prochaine réunion des Amis de l'histoire aura lieu le mercredi 12 mars

Karin Steinhardt et Jocelyne Bianchi



Les membres de l'association lors de l'assemblée générale du 18 janvier 2025

Jacques Lelièvre nous a quittés

Nous étions quelques amis Péjistes pour les obsèques de Jacques Lelièvre au funérarium de Valenton, le jeudi 16 janvier

La cérémonie a été très émouvante. Tandis que repassait un carrousel d'images sur la vie familiale et professionnelle de Jacques, plusieurs membres de la famille ont lu des textes touchants, pour un portrait sensible de notre ancien président et de son épouse Paule. Nous avons tenu à lui rendre hommage en publiant le bilan de ses années de présidence à Paris-Jardins, bilan donné dans l'ouvrage publié lors du centenaire de Paris-Jardins, en 2011. Nous adressons à sa famille l'expression de notre tristesse et de notre estime pour notre ami Jacques.

Bilan de la Présidence de Jacques Lelièvre (1987-1993)

J'ai accédé à la fonction de Président en même temps qu'une équipe renouvelée à la suite d'un conflit. Six administrateurs de l'ancienne équipe avaient démissionné en bloc, mécontents de la méthode suivie pour l'extension du pavillon du garde. Leur liste s'est représentée, sans succès. Nouvellement élu, sans expérience, j'ai commencé par réfléchir à la mission que comporte cette fonction.

Cette mission est multiple :

En premier lieu, gérer la Cité Coopérative, le parc et le bâti, avec l'aide des administrateurs.

En second lieu répondre aux demandes des sociétaires, c'est-à-dire « jouer le rôle de chef de village », selon l'expression d'Henri Vautier.

La répartition des fonctions s'est faite à la première réunion du Conseil. J'ai tout de suite cherché à déléguer, par inclination personnelle et par expérience professionnelle.

Le travail d'une équipe

La Secrétaire du Conseil d'administration, Annick Hersen, était très présente au bureau, connaissant beaucoup de sociétaires. Elle réglait la plupart des problèmes au quotidien. Je me tenais en retrait, et constituais une deuxième instance de décision en cas de non résolution des questions posées.

Le vice-Président, Jean-Louis Pey, dirigeait la Commission travaux et suivait les chantiers demandés aux entreprises extérieures en même temps que les engagements budgétaires.

Un administrateur était chargé de l'encadrement des jardiniers, Ce fut d'abord Jean-Paul Bonhomeau, puis Claude Leclerc, sur lesquels je me reposais entièrement.

Une Commission environnement existait à mon arrivée. Je m'y associais, compte tenu de l'importance du Parc et parce qu'elle ne comptait pas d'administrateur. Cette Commission devint très vite indépendante et même plus critique que positive. Elle avait toutefois, judicieusement demandé une analyse et un projet d'aménagement à deux jeunes paysagistes qui ont fourni un excellent travail.

La Commission urbanisme, réduite à une personne, Christiane Lepeltier, suivait efficacement les demandes de permis de construire et fournissait des avis définitifs au C.A. Après quelques années, et à la suite d'un litige, nous avons demandé l'avis d'architectes habitant Paris-Jardins., René Garnier et Gilles Cornic.

Cette Commission était doublée d'une Commission d'analyse architecturale dirigée par Zoran Orlic. Elle poursuivait une analyse des pavillons des sociétaires. Elle fut à l'origine de l'étude de la ZPPAU de par les contacts de Zoran avec le CAUE. Par la suite elle fut consultée pour les projets d'extension des pavillons.

Les finances étaient prises en charge par Jan Sustronck. Comme tous les comptes étaient gérés manuellement, nous avons demandé à Henri Muzellec, maîtrisant déjà l'informatique, de nous éditer les appels de cotisations sur son ordinateur. Devant le succès de l'opération nous avons inscrit l'achat d'un ordinateur au budget pour effectuer ce travail nous-mêmes. Cela nous permettait également de faire le courrier, d'autant que Nicole, notre secrétaire, avait une certaine maîtrise de ce matériel.

Des questions pratiques

Les nuisances de la circulation posaient un problème latent. Les sociétaires se plaignaient du bruit et du danger de cette circulation. Différentes méthodes avaient été essayées¹.

En 1987, nous en étions à la pose de chaînes dans les allées principales aux heures d'affluence. Nous avons pensé à une barrière mobile commandée par des télécommandes individuelles. Après une réunion avec les riverains pour en discuter, le projet fût soumis à l'Assemblée Générale qui l'accepta malgré l'opposition de quelques uns. Pour prévenir tout incident, je passais une semaine avec un maître-chien à l'entrée basse aux heures d'affluence, prenant la peine d'expliquer aux automobilistes mécontents le motif de ce barrage, en mettant l'accent sur la sécurité des enfants.

Dans Paris-Jardins même, beaucoup de visiteurs ou de livreurs tournaient fréquemment en rond, complètement perdus en cherchant l'adresse d'un sociétaire. Nous avons décidé d'implanter des plans du Domaine dans les principaux carrefours pour permettre aux automobilistes de s'y retrouver. En même temps, des panneaux informatifs ont été installés aux entrées haute et basse avec des textes proposés par la Commission environnement, expliquant l'origine de Paris-Jardins.

Un autre chantier s'est brutalement ouvert en juillet 1988 après le passage d'une tempête avec des vents dépassant 120 km/heure qui ont couché une centaine d'arbres dans le parc. Nous avons engagé une équipe de bucherons pour débiter le bois et évacuer les branchages. Ensuite pour pratiquer une vaste clairière dans le Bois du Dimanche, dans le but de procéder à un reboisement dans les meilleures conditions.

L'entrée dans la ZPPAU

Entretemps le projet de ZPPAU a pris forme sur la proposition du Directeur du Conseil d'architecture et d'environnement (CAUE) de l'Essonne. Une première décision a été prise en Assemblée générale pour demander le concours de la Mairie à ce projet, car les demandes de ZPPAU sont du ressort des mairies.

Nous avons suivi pas à pas son élaboration. Suite à une suggestion d'y inscrire la disparition des lignes aériennes électriques, notre Assemblée générale a décidé la mise en souterrain progressive de ces réseaux. De même, au chapitre de l'entrée basse, l'Architecte des bâtiments de France nous conseilla une entrée plus majestueuse que la trouée banale dans le mur. Nous avons profité de la discussion sur la sécurité de ce carrefour pour proposer un mur en arrondi d'un côté qui conciliait sécurité et esthétique..

Restaurations

Dans le cadre de la gestion du bâti, nous avons envisagé de refaire un ravalement du château, après avoir repeint en bleu la grille de la Cour d'Honneur. Nous pensions profiter de cette opération pour changer les fenêtres des étages, fenêtres dont les locataires du château déploraient le manque d'étanchéité dû à la vétusté. Compte tenu de cette intervention dans les appartements des locataires, nous avons cherché à bénéficier des subventions de l'Agence nationale pour l'amélioration de l'habitat (ANAH). Lors d'une réunion avec ses techniciens, ceux-ci ont considéré qu'une simple couche de peinture n'était pas valable car elle se fissurerait rapidement. Ils nous ont demandé d'appliquer un enduit, après piquetage des murs. Après étude des devis, nous avons établi un plan de financement sur 10 ans, en commençant par faire une provision sur 2 ans, au prix d'une augmentation significative des cotisations, pour ensuite obtenir le complément par un emprunt bancaire.

Auparavant nous avons lancé la réfection de la verrière avec le concours de CLPJ.

Depuis plusieurs années les vitres avaient disparu. Il ne restait qu'une structure métallique complètement rouillée. Une entreprise de Mainville l'a reconstruite dans un style contemporain, différent de celui du château, mais bien accepté par la majorité des sociétaires, avec des montants métalliques bleus, et un vitrage renforcé.

Les souvenirs de cette période :

Je conserve globalement un bon souvenir de cette période qui m'a permis de connaître personnellement de nombreux sociétaires et de prendre conscience de la qualité de l'environnement du domaine et de la diversité des activités dans la cité. J'ai beaucoup apprécié le travail en groupe avec une équipe d'administrateurs très motivés.

Un souvenir sur le plan personnel, c'est d'avoir ressenti, comme Henri Vautier avant moi le prestige de la fonction de Président auprès des sociétaires dans les conversations ou les litiges. Les sociétaires rencontrés avaient en général un bon esprit et acceptaient la philosophie de Paris-Jardins. Quelques sociétaires frondeurs, opposants systématiques, n'entraînaient pas la conviction des autres.

Par contre, je conserve un mauvais souvenir des attaques personnelles, coups de téléphone, lettres et affichages, à la suite de la pose de la barrière et de l'abattage des arbres, par exemple.

Mais ces bons et ces mauvais souvenirs, façon Clochemerle, sont sans doute normaux dans la gestion d'une collectivité. En tous cas, c'est Paris-Jardins !

Jacques Lelièvre

Références Ouvrage du centenaire de Paris-Jardins

Bilan des présidents pages 125-128



*Jacques et Annick pour les 60 ans
de Paris-Jardins*

Un méchoui des années 1980



4 présidents(e) : Henri, Jacques, Annick et Wilfrid

Décès

Nous avons eu le regret d'apprendre le décès de

Monsieur Chabert en novembre 2024

Monsieur Sol en novembre 2024

Monsieur Besse en décembre 2024

Monsieur Lelièvre en janvier 2025

Nouveaux Péjistes

Monsieur Dunand et Mme Scotto, 21 allée des deux Cèdres

Monsieur et Mme Mititelo, 3 allée de la Perspective

Petites Annonces

Baby sitting :

Je m'appelle Mathilde. J'ai 19 ans et suis étudiante en troisième année de chirurgie dentaire. Je dispose d'expérience dans la garde d'enfants et je suis sérieuse et responsable.

Je suis également disponible pour l'aide au devoir, si besoin. C'est avec joie et grand plaisir que je veillerai sur vos enfants.

Vous pouvez me contacter au 07 66 58 45 89.

Je vous remercie par avance et reste disponible si besoin.

Cordialement

Mathilde Roma

Je m'appelle Natacha, 19 ans, étudiante en 2ème année de licence. J'habite Paris-Jardins, allée de la Cité Nouvelle. Je vous propose de garder vos enfants chez vous ou chez moi. J'ai de l'expérience dans ce domaine, quel que soit l'âge de l'enfant.

Vous pouvez me joindre au 06 58 86 40 19.

À bientôt,

Natacha

Nous nous appelons Pauline et Jade,
nous vous proposons nos services de baby sitting
en duo au tarif de 10€ /heure

Vous pouvez nous contacter par mail
pjsitters91@gmail.com

Pauline : 07.65.83.82.57

Jade : 07.65.83.82.52

Cours particuliers :

Professeur d'anglais, maintenant à la retraite, serait ravie de donner des cours particuliers d'anglais tous niveaux.

Cristel Valency

Pour me contacter :

Tel port : 06 89 67 24 72 (je ne réponds pas aux numéros inconnus, par contre j'écoute mes messages vocaux !)

e.mail : valency.cristel@gmail.com

Pavillons à vendre

Maison : 44, allée des Vergers

Terrain : 937 m² - surface au sol : 169 m² - Surface dépendance 19 m²

Droit d'adhésion à PARIS-JARDINS : 18 241 €

Cotisation annuelle PARIS-JARDINS : 1 259 €

Contact : Monsieur Uzenat 06 08 62 01 78

Maison : 34, allée de la Cité nouvelle

Terrain : 760m² - Surface sol 142 m² - Surface dépendance 0m²

Droit d'adhésion à PARIS-JARDINS : 15 221 *

Cotisation annuelle PARIS-JARDINS : 1 005 €*

Contact : M Meunier 06.11.48.65.44

Maison : 23, allée du Cloître

Terrain : 971 m² - surface au sol : 121 m² - Surface dépendance 12 m²

Droit d'adhésion à PARIS-JARDINS : 15 283 €

Cotisation annuelle PARIS-JARDINS : 1 032 €

Cécile Chhor : 06 51 12 07 21

Maison : 30, allée des Vergers

Terrain : 1017 m² - surface au sol : 78 m² - Surface dépendance 16 m²

Droit d'adhésion à PARIS-JARDINS : 13 057 €

Cotisation annuelle PARIS-JARDINS : 860 €

Mme Agnès Borgis : 07 69 00 17 10

Maison : 33, allée de la Perspective

Terrain : 944 m² - surface au sol : 76m² - Surface dépendance 18 m²

Droit d'adhésion à PARIS-JARDINS : 10 913 € *

Cotisation annuelle PARIS-JARDINS : 672 €*

Contact : nath.gilb@outlook.fr

*Supplément cotisation : 69 € voiture principale et 35 € par voiture supplémentaire

Les montants des droits d'entrée et des cotisations sont donnés à titre indicatif et sont susceptibles de varier suite à la visite de conformité réalisée au moment de la mise en vente

Pavillons à vendre

Maison : 43, allée de la Cité nouvelle

Terrain : 541m² - Surface sol 79 m² - Surface dépendance 9m²

Droit d'adhésion à PARIS-JARDINS : 10 905 *

Cotisation annuelle PARIS-JARDINS : 618 €*

Contact : Mme Pellet 06 07 71 48 53

Maison : 11, allée du Sud au Nord

Terrain : 962 m² - Surface sol 117 m² - Surface dépendance 10 m²

Droit d'adhésion à PARIS-JARDINS : en cours de calcul

Cotisation annuelle PARIS-JARDINS : 1005 €*

Contact : Mr Pothier 06 63 26 82 91

Maison : 22 allée des deux Cèdres.

Droit d'adhésion à PARIS-JARDINS : 14 829 € *

Cotisation annuelle PARIS-JARDINS : 1 002 €*

Contact : M. OFFE 06 07 33 76 21

Maison : 27, allée des Vergers

Droit d'adhésion à PARIS-JARDINS : en cours de calcul

Cotisation annuelle PARIS-JARDINS : en cours de calcul

Contact : G Chabert au 0664083183

ou F Chabert au +66 87 710 1715 (Whatsapp uniquement de 07:00 à 15:00)

Annonces : si vous souhaitez proposer des services (baby-sitting, cours...), écrivez à lanterne@paris-jardins.fr pour que votre annonce paraisse dans la prochaine *Lanterne*.

Responsable de la publication : Michel Dardenne

Comité de rédaction : Serge Bianchi, Ségolène Huguenot, Béatrice Lembach, Serge Ollivier, Gwen Piette